

Königs Erläuterungen und Materialien
Band 21

Auszug aus:

Johann Wolfgang von Goethe

Faust Teil I

von Rüdiger Bernhardt

3. Themen und Aufgaben

Die Lösungstipps beziehen sich auf die Seiten der vorliegenden Erläuterung.

1) Thema: **Wer ist Faust (als Person)?**

- Beschreiben Sie den historischen Faust und Goethes Faust. Gehen Sie auf Unterschiede ein und versuchen Sie zu erklären, wie sich diese Unterschiede ergeben haben.
- Wieso wurde Faust ein bei den Deutschen besonders beliebtes Thema?
- Gehen Sie auf eine Darstellung Fausts in einem Volksbuch ein.

Lösungshilfe:
S. 21 ff.;
Historia von
Dr. Johann
Fausten u.a.

2) Thema: **Die Entstehungsgeschichte des Faust (als Werk)**

- Die lange Entstehung des Werkes steht in Zusammenhang mit Goethes Biografie. Stellen Sie das für die einzelnen Stufen dar.
- Wie verhält sich das Werk zur Zeitgeschichte und zur Literaturentwicklung?
- Gehen Sie einzelnen Beispielen der Literatursatire nach.

Lösungshilfe.
S. 26 ff.;
Goethes
Selbstaussagen

3) Thema: **Der Faust Goethes**

- Beschreiben Sie Fausts Charakter und gehen Sie dem Verjüngungsprozess nach.
- Analysieren Sie den Eröffnungsmonolog Fausts und sprechen Sie über seinen Wunsch.
- Welche Versuche unternimmt Faust, um seinen Wunsch zu erfüllen?

Lösungshilfe:

S. 44 ff., 51
ff. 83 ff.

Textgrundlage:

Verse 354 ff.

4) Thema: **Der Pakt zwischen Faust und Mephistopheles**

- Welche Bedeutung hat die Wette zwischen dem Herrn und Mephisto für das Stück?
- Beschreiben Sie den Inhalt der Wette zwischen Faust und Mephisto.
- Wie schätzen Sie die Chancen für die beiden Beteiligten ein?

Lösungshilfe:

S. 47 ff.

Textgrundlage:

V. 299 ff.,
V. 1641 ff.

5) Thema: **Fausts Verhältnis zu den Geistermächten**

- Beschreiben Sie Fausts Versuch, den Erdgeist zu gewinnen. Um welche Fragen geht es bei diesem Versuch?
- Welche anderen Erfahrungen macht Faust mit Geistern (Hexenküche, Walpurgisnacht)?
- Was bringen die Geisterchöre? Wie wirken sie auf Faust?

Textgrundlage:

V. 419 ff.
V. 2337 ff.,
V. 3835 ff.

3. Themen und Aufgaben

- 6) Thema: **Faust Weg durch die kleine Welt** Textgrundlage:
V. 354 ff.,
522 ff., 903
ff., 1877 ff.,
2073 ff., 4223 ff.
- Beschreiben Sie die Stationen, die Faust mit Mephisto durchläuft. Welche Erfahrungen macht er?
 - Welches Verhältnis hat Faust zu den einzelnen Erlebnissen?
 - Bestimmen Sie das Bild der akademischen Welt, die Faust erlebt (Wagner, Schüler, Auerbachs Keller, Walpurgisnachtstraum)

- 7) Thema: **Die Szene Wald und Höhle** Lösungshilfe:
S. 59 ff.
- Welche Bedeutung hat diese Szene für das Stück?
 - In welchen besonderen Konflikt kommt Faust und wie wird er gelöst?
 - Beschreiben Sie die dramaturgische Funktion dieser Szene.
- Textgrundlage:
V. 3217 ff.

- 8) Thema: **Die Gretchen-Tragödie** Lösungshilfe:
S. 53 ff., 83 ff.
- Beschreiben Sie die Beziehung zwischen der *Hexenküche* und der Gretchen-Tragödie.
 - Analysieren Sie Fausts Gefühle für Gretchen und seine Vorstellungen von ihrer Beziehung. Beschreiben Sie Gretchens Charakter am Beispiel der beiden Schmuckschatullen.
- Textgrundlage:
V. 2603 f.,
2783 ff.,
2874 ff., 3247 ff.

- Wie wirkt sich Fausts Agieren auf die Familie Gretchens aus (Mutter, Valentin, Gretchens Kind)?
- Warum flieht sie am Ende nicht mit ihm?

9) Thema: **Faust – die deutsche „Nationallegende“**

Lösungshilfe:
S. 110 ff.

- Was ist „deutsch“ an dem Faust-Stoff und seinen Konflikten?
- Wie erklären Sie sich die ungebrochene Beschäftigung mit dem Stoff und den durch ihn aufgeworfenen Fragen?
- Wählen Sie sich einzelne Rezeptionsvorgänge und beurteilen sie die von ihrem Zusammenhang mit der deutschen Geschichte her.

10) Thema: **Die Wirkungen von Goethes Faust**

Lösungshilfe:
S. 122 ff.

- Skizzieren Sie persönliche Eindrücke bei der Lektüre oder einem Theaterbesuch.
- Versuchen Sie, Wirkungen von Goethes Faust im Alltag aufzufinden (Zitate, Verweise, Anspielungen, Werbungen usw.).
- Warum hat sich die Beschäftigung nach dem Zweiten Weltkrieg mit Goethes Faust verändert? Gehen Sie auf die Bedeutung Thomas Manns ein.